



Touring Club Italiano

CLUB DI TERRITORIO DI PISTOIA

Olga Agostini

Nobili busti e teste mozze.

*Passeggiata nel centro storico di Pistoia
alla scoperta del lato oscuro della città*

Domenica 27 aprile 2025, ore 16,30

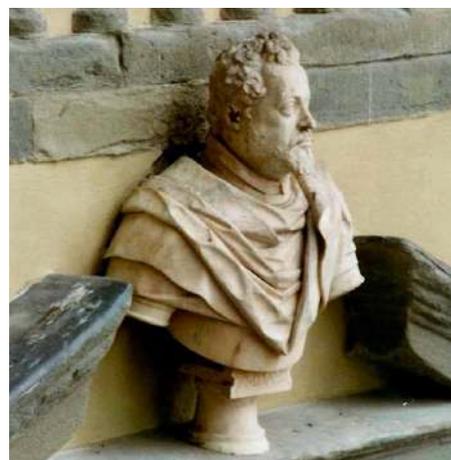
*Ritrovo presso il Pantheon di piazza S. Francesco - Incontro di presentazione
dell'iniziativa, segue itinerario nel centro storico*

Introdotta dalle figurazioni del Pantheon degli Uomini Illustri, la passeggiata segue alcuni segni impressi nelle pietre dei monumenti, che narrano vicende della città non completamente risolte. Si tratta di aspetti meno noti ma non meno significativi a riguardo della vita passata di Pistoia. Si dipanano e si intrecciano attraverso secoli diversi e attestano, in virtù delle storie sottese, un singolare carattere dei pistoiesi, che già nel 1306, dopo la capitolazione della città ad opera dei fiorentini, venne definito *forte nell'armi, discordevole e salvatico* dal cronista Dino Compagni, ma che in tempi più recenti, ossia a partire dal XVI secolo, seguì altre vie, dal momento che certe famiglie si dedicarono alla vita di corte piuttosto che alle faide, rivestendo tuttavia in molti casi ruoli di rilevanza politica.

Le testimonianze di un passato oscuro, che ancora oggi è difficilmente intellegibile, si trovano in ogni caso sparse per le vie e le piazze della città storica, pertanto una passeggiata è d'obbligo per poterle scoprire, anche perché, allo stesso tempo, essa offre la possibilità di apprezzare maggiormente la bellezza di Pistoia, potendola attraversare con uno sguardo diverso da quello dei soliti itinerari turistici.

Cosa ci fanno questi volti di pietra sulle facciate dei palazzi e degli edifici sacri? Riguardano la sola vita cittadina oppure la aprono su prospettive spazio-temporali più ampie? Riguardo a cosa si vollero ammonire i cittadini di Pistoia e cosa significano oggi tali sculture per noi? Cosa ci fanno quattro busti in marmo, allineati nei timpani di un palazzetto nobile del seicento ben lontano dai centri del potere dell'epoca? E quelle teste mozzate dai caratteri somatici africani? E quell'altra che pare un mascherone all'ingresso di una antica Pieve? Invece, la testa di quel corpo in terracotta invetriata del fregio robbiano dove è andata a finire?

L'itinerario inizia dal Pantheon di piazza S. Francesco, da qui prosegue fino alla Pieve di Sant'Andrea, raggiunge il canto de' Rossi, via Borgostrada e piazza dello Spirito Santo. Da via degli Orafi sfocia in piazza del Duomo, con l'eventuale visita di una sala del Palazzo Comunale. Il racconto si chiude di fronte alla facciata dell'Ospedale del Ceppo. Il percorso ha una lunghezza di circa un chilometro e dura circa un'ora e mezzo, dalle 16,30 alle 18.



via degli Orafi



via de' Rossi

Partecipazione gratuita

Posti limitati: max 40 persone

Prenotazioni: dal 14-4-25
333 9095830 (in orario 17-19)
pistoia@volontaritouring.it

Tel. attivo il giorno dell'evento:
3339095830

Console accompagnatore:
Gianluca Chelucci

Sede dell'evento: Pantheon degli
Uomini Illustri di piazza S. Francesco
e vie del Centro storico



COMUNE DI PISTOIA